

du 16 au 30 mars 2026

TOURCOING

INF ^{#338} magazine municipal

SAMEDI
28 MARS
11h-17h

Fête du Printemps

Quai de Bordeaux



UN PROGRAMME
QUI BOURGEONNE D'IDÉES !

Lire P.4 à 6



Chères Tourquennoises,
chers Tourquennois,

À l'approche du printemps, ce nouveau numéro de votre Tourcoing Info met en lumière l'actualité et les initiatives qui rythment la vie de notre ville.

Au fil des pages, vous découvrirez des événements culturels, des projets portés par des habitants engagés, des informations pratiques ainsi que des actions menées dans les domaines associatif, éducatif et culturel.

La Fête du Printemps, organisée sur le quai de Bordeaux, constituera l'un des temps forts de cette période. Pensée comme un moment de convivialité et de découverte, elle proposera des animations autour de la nature, des mobilités douces, du sport et de la culture, accessibles à tous.

Bonne lecture à tous !

Doriane Bécue,
Maire de Tourcoing
dbecue@ville-tourcoing.fr

RETOUR en images

Esprit d'équipe, même pour les devoirs au club de football EIC Tourcoing

Mercredi 18 février, les crampons ont laissé place aux cahiers à l'EIC Tourcoing football. Après deux jours de stage consacrés au football, 17 licenciés de 7 à 13 ans ont participé au premier après-midi de soutien scolaire organisé par le club. Dirigeants et bénévoles ont supervisé les devoirs dans une ambiance studieuse et conviviale à Quartier Libre. La semaine s'est conclue par une sortie bowling à la Promenade de Flandre.



« Refais ta série saison 5 » : un projet d'éducation à l'image

Porté par la Direction du Rayonnement Culturel et avec le soutien des Cités Éducatives, le projet « Refais ta série – saison 5 » a rassemblé à l'automne dernier 12 jeunes de la MELT (Mission Emploi Lys Tourcoing) aux côtés du comédien tourquennois Cédric Le Maout. Après un travail d'écriture, le tournage s'est déroulé du 16 au 20 février 2026 dans plusieurs lieux de Tourcoing. De cette aventure est née « Slow », une mini-série d'anticipation en 6 épisodes.



Trio Cavalcade : une soirée musicale au MUba



Mardi 3 mars 2026, le MUba Eugène Leroy a vibré au son du Trio Cavalcade, dans le cadre de la programmation *Écouter Voir* du Tourcoing Jazz. Deux guitares, le souffle du violon et les tablas de Prabhu Édouard ont fait dialoguer musique classique et musiques du monde. Une soirée tout en finesse et en audace, marquée par la présence de Zied Zouari, qui remplaçait Jérémy Jouve.

Douce parenthèse au Tréto XXL

Dans le cadre du festival Tréto XXL, petits et grands ont partagé un tendre moment autour des albums jeunesse et des comptines. Installés côte à côte, parents et enfants se sont laissés porter par les histoires murmurées et les mélodies familières proposées par les médiateurs.



DR

À NE PAS MANQUER

SAMEDI
28 MARS
11h-17h



Fête du Printemps



UN PROGRAMME QUI BOURGEONNE D'IDÉES !

Comme chaque année, le programme de la Fête du Printemps bourgeoine d'idées pour offrir aux Tourquennois une journée d'animations axées sur la nature et les mobilités douces. De 11h à 17h au Quai de Bordeaux, venez célébrer l'arrivée des beaux jours au rythme des ateliers, spectacles, expositions, déambulations musicales et bien plus encore !

Autour du vélo

■ DE 13H À 17H

- **Vélos rigolos, par Grand 8**

En famille, testez votre agilité et mettez votre équilibre à l'épreuve sur des engins insolites !

- **Atelier d'entretien et de petites réparations, par Roues Libres**

Apprenez à prendre soin de vos équipements sous les conseils avisés de professionnels.

- **Balade à vélo, par la Direction de la jeunesse**

Parcourez librement les berges du canal et la voie verte pendant 1h grâce au prêt de vélos (en échange d'une pièce d'identité).



La créativité en fête

■ DE 13H À 17H

- **Fabrication de cerfs-volants et d'éoliennes, par l'Atelier du vent**

Découvrez la magie du vent et repartez avec votre création aérienne !

- **Échasses urbaines, par Riser Road**

Assistez à des démonstrations ou prenez de la hauteur en vous essayant aux échasses urbaines.

- **Arts plastiques, par 49 + La BD Francophone**

Laissez le printemps vous inspirer de jolies créations artistiques !

- **Atelier de graff et frise participative, par Reaphe**

Une rencontre singulière entre le street art et le printemps.



Des animations joyeuses et festives

■ DE 13H À 17H

- **Stand de maquillage, par Tatiana Ross**

Portez fièrement les couleurs du printemps sur votre visage !

- **Jeux et amusement, par le Centre social Boilly**

Château gonflable, Puissance 4, maquillage et jeux flamands seront au rendez-vous.

- **Autour des outils numériques, par la numérithèque municipale**

Les postes informatiques, l'imprimante 3D et les ateliers vous permettront de vous familiariser avec ces outils.

■ DE 13H30 À 17H

- **Activités pour les enfants, par la Direction de la petite enfance**

Parcours moteur en voitures, atelier de création manuelle autour de la nature et lectures animées (à 14h30, 15h15, 16h) vous attendent.



Environnement et patrimoine

■ DE 11H À 17H

- Exposition photo, par les Archives municipales

Retracez l'histoire du site et des alentours à différentes époques.

■ DE 13H À 17H

- Découverte de l'apiculture et des plantes mellifères, par Miellibelle

Découvrez le monde de l'apiculture à travers des ateliers.

- Rallye photos, par la Direction Nature en Ville, Espaces Publics et Mobilités

Quiz sur les plantes autour du canal pour les enfants à partir de 6 ans (accompagnés de leurs parents).

- Autour de la nature, par la Maison de l'eau, de la pêche et de la nature

Un atelier ludique et instructif pour mieux comprendre notre environnement.

■ 14H30

- Une balade autour du canal, en compagnie d'un guide

Histoire, architecture, paysage et tournages... apprenez-en plus sur le canal et ses environs. Rendez-vous à côté de la scène au niveau de la passerelle.

Des activités pour se dépenser

■ DE 13H À 17H

- Initiations sportives, par la Direction des sports

Pétanque, mölkky et palais breton seront à découvrir aux côtés des accompagnateurs sportifs de la Ville.

■ À 11H, 13H30 ET 16H

- Randonnées pédestres seniors et footing

Rejoignez le groupe de 11h pour la randonnée de 4 km, celui de 13h30 pour celle de 8 km et un footing de 5 km (rendez-vous à côté de la scène au niveau de la passerelle).

Inscriptions auprès du CCAS par téléphone au 03 20 11 34 20.



Les temps forts de la fête du printemps

Déambulation des géants tourquennois

■ DE 16H30 À 17H

Présents toute la journée, le Géant Duc d'Havré, la Géante Claire du Flocon, la Géante Babeth et la Géante Hortense présenteront leur rigodon final à 16h30.



Animations musicales

- Le Quartet Faust

■ 11H-13H30

Le quatuor de jazz fera ressurgir, briller et swinguer les titres éternels qui ont enchanté les 30 glorieuses et au-delà.



À NE PAS MANQUER



• La Batucada Atabak

■ 14H-17H

Reconnu pour la puissance et l'énergie qu'il dégage, cet orchestre de percussions brésiliennes fera vibrer le public pour fêter le printemps.



• Spectacle déambulante « esthétique et botanique »

■ 14H-16H30

Avec ses potions de jouvence plus ou moins miraculeuses, mais surtout naturelles, le duo burlesque se met en scène pour le plus grand plaisir des spectateurs.



• Spectacle participatif

■ 13H-17H

Un spectacle participatif autour d'une course à vélo sur le manège à pédale du Tour à Biclou.



• Conservatoire

■ 15H-16H10

Le Conservatoire à Rayonnement Départemental de Tourcoing vous invite à découvrir ses ensembles et à vibrer au rythme du jazz et des percussions.

■ 14H-17H

• Animations musicales par la banda Music Band's

Au rythme de cuivres et percussions, la banda déambulera sur le quai pour insuffler une ambiance festive.

GOÛTEZ À L'AMBIANCE DE LA FÊTE

De 11h à 17h, accordez-vous une pause gourmande à l'espace restauration ! Côté salé, la Friterie Frenoi régalerait les amateurs de tradition avec sa baraque à frites incontournable. Les bords sucrés trouveront leur bonheur auprès de Churreria Deliciosa et ses crêpes, gaufres, churros croustillants et glaces rafraîchissantes. Pour accompagner ces délices, La Caravane de Paulette proposera un large choix de boissons pour petits et grands.



ESPACE INFORMATION

De 11h à 17h, venez rencontrer les équipes de la Direction du Rayonnement Culturel sur leur stand d'informations. Médiathèque, Archives municipales, MUBA Eugène Leroy, maison Folie hospice d'Havré... découvrez toute la richesse de l'offre culturelle proposée tout au long de l'année. Le stand Communication vous accueillera également pour tout savoir sur le journal municipal et les supports d'information de la Ville.



FESTIVAL DU FILM CITOYEN : COUP DE PROJECTEURS SUR LES ENJEUX D'AUJOURD'HUI

Du 18 au 29 mars, Le Fresnoy – Studio national des arts contemporains ouvre ses portes pour la 12^{ème} édition du Festival du Film Citoyen. Pendant douze jours, différentes œuvres cinématographiques invitent à regarder le monde autrement.



Le Festival du Film Citoyen, organisé par le Fresnoy avec le collectif 3CiT et soutenu par l'association *De la suite dans les images*, examine les tensions qui traversent la société. Fidèle à sa vocation depuis sa création, il propose fictions et documentaires qui nourrissent la réflexion citoyenne. Justice sociale, migrations, droits des femmes, santé mentale ou enjeux environnementaux : autant de thématiques contemporaines explorées à l'écran. Tour d'horizon de quelques temps forts :

1 CINÉ-CONFÉRENCE :

ORWELL : 2+2=5 : Avec ce nouveau film, Raoul Peck revisite la pensée de George Orwell et l'actualité de son œuvre de 1984. Projection précédée d'une conférence de Stratis Vouyoucas (réalisateur, enseignant et conférencier).

Mercredi 25 mars à 20h

Vendredi 27 mars à 20h

Samedi 28 mars à 18h30 et 20h45

2 CINÉ-RENCONTRE :

UTOPIE ZÉRO CHÔMEUR : Réalisé par Claude Baqué, ce documentaire suit une expérimentation menée à Laval qui vise à proposer un emploi durable aux personnes privées de travail depuis longtemps. Avec des témoignages et une immersion de terrain, le film questionne sur les alternatives au chômage et ouvre le débat sur les politiques publiques d'insertion. Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur.

Vendredi 27 mars à 19h30

3 CINÉ-DÉBAT :

AU FIL DE L'EAU, DE L'INSOUCIANCE À LA DÉSObÉISSANCE : Dans ce documentaire d'enquête, Georges Tillard explore la question brûlante de la gestion de l'eau en France. Présenté sous forme de ciné-débat, ce rendez-vous prolonge la projection par un échange avec le réalisateur Georges Tillard.

Dimanche 29 mars à 14h45

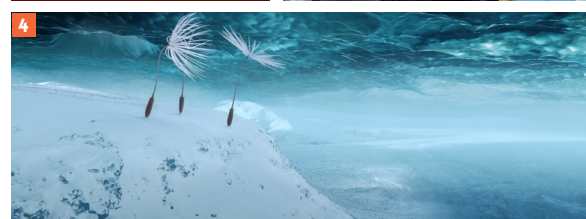
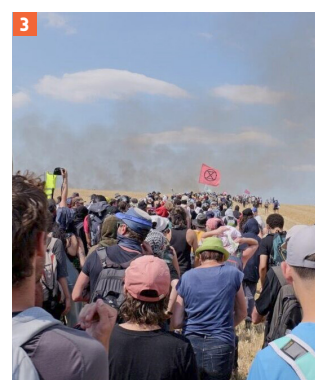
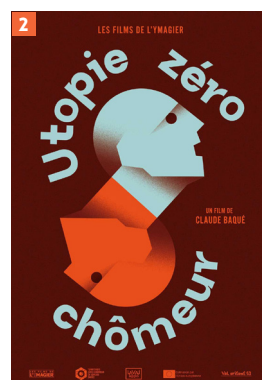
4 JEUNE PUBLIC :

PLANÈTES : Signé par Momoko Seto, ancienne étudiante du Fresnoy, ce film d'animation accessible dès 8 ans raconte l'histoire de quatre graines de pissenlit rescapées d'explosions nucléaires ayant détruit la Terre, projetées dans le cosmos. Après s'être échouées sur une planète inconnue, elles partent à la quête d'un sol propice à la survie de leur espèce. Distingué à l'international, Planètes a été le film de clôture de la 64^{ème} Semaine de la Critique à Cannes (2025), a reçu le Prix Paul Grimault au Festival international du film d'animation d'Annecy (2025) ainsi qu'un Prix spécial de la Fondation Gan.

Mercredi 18 mars à 14h30

Samedi 21 mars à 14h45

Dimanche 22 mars à 14h45 et 16h15



EN CHIFFRES

16
21
4€

- ▶ associations partenaires ont participé au projet
- ▶ longs-métrages présentés
- ▶ pour toutes les séances (3€ pour les moins de 14 ans)

Retrouvez toute la programmation du festival en scannant le QR Code ci-contre





UN TOURQUENNOIS RACONTE LE MÉTRO DANS UN DOCUMENTAIRE

À seulement 23 ans, Bilel Bounab s'attaque à un symbole du quotidien métropolitain : le métro lillois. Son documentaire de 52 minutes, *Le métro qui a marqué l'histoire*, retrace la naissance mouvementée d'un équipement aujourd'hui incontournable.

Originaire de Tourcoing, le jeune réalisateur s'est formé au cinéma et à l'animation 3D à l'Institut 3 Axes. Graphiste de profession, il nourrit depuis plusieurs années l'envie de réaliser un film documentaire. « *Je voulais travailler sur une histoire proche de moi* », explique-t-il. L'idée surgit presque par hasard, dans une rame de métro. « *Quelle histoire y a-t-il derrière ce moyen de transport utilisé chaque jour par des milliers d'habitants ?* », s'interroge-t-il alors. Les premières recherches en ligne livrent peu d'éléments. En 2022, il pousse les portes des archives municipales de Lille. « *L'archiviste revient avec un chariot géant, deux fois ma taille, rempli de documents. J'étais stupéfait* », se souvient-il.

Une découverte surprenante

Il y découvre une panoplie de dossiers techniques, de coupures de presse ou de comptes rendus de conseils municipaux. Parmi les documents consultés, une couverture de journal attire son attention. On y voit des manifestants brandissant une banderole « Non au métro ». Aujourd'hui intégré au paysage urbain, le métro de la métropole, mis en service en 1983 et premier métro automatique au monde, a pourtant suscité de vives oppositions lors de sa conception. « *Comment un projet aujourd'hui si central a-t-il pu susciter autant de refus ?* », s'étonne-t-il. Cette question devient alors le point de départ de son film.

L'effet boule de neige

Une fois l'idée solidement construite, reste la question cruciale du financement. Sur les conseils de Pictanovo, le fonds régional de soutien à la création audiovisuelle et cinématographique en Hauts-de-France, Bilel crée une association dédiée au projet. Les soutiens arrivent progressivement. « *La subvention accordée par Tourcoing Projet Jeunesse a agi comme un véritable catalyseur pour la crédibilité du film* », explique-t-il. Pour ce jeune réalisateur, chaque aide compte : « *Chaque soutien est un maillon essentiel pour obtenir le suivant. C'est un effet boule de neige.* » Aujourd'hui, le budget global est estimé à un peu moins de 200 000 euros. Une enveloppe serrée au regard de l'ambition d'un documentaire de 52 minutes. « *Dans cette économie fragile, chaque euro est capital* », souligne-t-il.

Une diffusion prévue fin d'année

Le projet a franchi un cap décisif avec le préachat du film par BFM TV Lille. Une première marche vers une diffusion plus large. Des discussions sont en cours avec France 3, dont la réponse est attendue prochainement, ainsi qu'avec d'autres chaînes, en France comme à l'international. Lucide mais déterminé, Bilel sait que le rythme est parfois plus lent qu'espéré, « *le lot habituel des projets ambitieux* », sourit-il. La livraison du film est prévue avant la fin de l'année.



CINÉMA


CYNTHIA SAINT-FLEUR, UNE RÉALISATRICE TOURQUENNOISE EN PLEINE LUMIÈRE

DR

Installée à Tourcoing depuis 2009, la comédienne et réalisatrice Cynthia Saint-Fleur a dévoilé son nouveau court métrage *Juste une nuit* le 13 février au cinéma l'Univers à Lille. Tourné dans la ville, ce thriller aux accents burlesques marque une étape importante dans son parcours de cinéaste.

Née à Seclin, Cynthia Saint-Fleur grandit dans la région avant d'oser, à 20 ans, pousser les portes du conservatoire. « *Un peu tard* », dit-elle en souriant. Mais le talent n'attend pas. Repérée pour un rôle au Théâtre du Nord, elle intègre le conservatoire de Roubaix et se lance comme intermittente du spectacle. Mais le rideau ne se lève pas sans quelques entractes. Après plusieurs expériences en troupe et une pause de dix ans, elle retente sa chance. Cette fois, elle se tourne pleinement vers le métier de comédienne, se forme au jeu face caméra, enchaîne les castings et commence à écrire.

Prendre la plume pour élargir les rôles

« *J'étais souvent cantonnée à des rôles stéréotypés. Alors, j'ai décidé d'écrire ce qu'on n'évoque pas* ». Sa première pièce, *Ancrées*, donne la parole à quatre femmes migratrices venues s'installer dans le Nord. L'écriture la mène ensuite vers la réalisation, avec Sélection naturelle, qui reçoit plusieurs distinctions en festivals. À côté, elle enchaîne les formations, notamment auprès de Pictanovo, le fonds régional de soutien à la création audiovisuelle et cinématographique des Hauts-de-France situé à Tourcoing. Elle explore ainsi l'écriture de séries, de longs métrages et de documentaires pour construire son identité de réalisatrice.

Juste une nuit : quand l'humour s'invite dans un thriller

Le projet naît d'un brainstorming avec son co-scénariste Cédric Moninga autour d'une question : « *Un corps dans une maison, que faire ?* » Le film s'ouvre alors à la tombée de la nuit. Olivier, jeune avocat, reçoit un appel de sa mère. Habitué à ses frasques, il se rend dans son pavillon de banlieue, où il découvre le corps d'un inconnu. Il accepte de l'aider à le faire disparaître, sans imaginer que cette nuit deviendra la plus éprouvante de sa vie. De ce point de départ haletant naît un thriller décalé, où l'humour surgit là où on ne l'attend pas. « *On aime rire de situations qui, à la base, ne sont pas drôles* », explique la cinéaste. Soutenu par Pictanovo, et bénéficiaire du dispositif Talents en Court, le film a également été présenté, à l'état de scénario, sur la scène du Jamel Comedy Club à Paris.

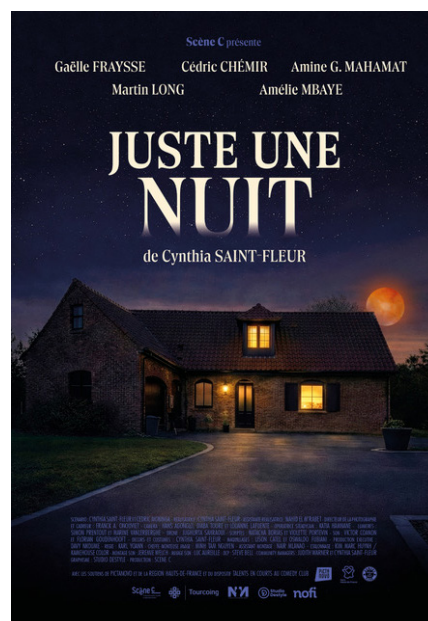
Tourcoing comme décor et comme ancrage

Située dans le quartier du Pont Rompu, la maison où se déroule l'huis-clos est le décor principal du film. Après une première projection lors du festival Afro-Clap, au Kinépolis de Lomme, le verdict du public est immédiat. « *Là où on voulait les faire rire, ils riaient. Là où on voulait*

les surprendre, ils étaient surpris ». Les spectateurs disent même s'être « *fait avoir* » par l'histoire : le plus beau compliment pour un thriller ! Prochaine étape, une avant-première au cinéma Le Balzac à Paris, avec l'objectif de remplir une salle de 380 places et de séduire de futurs producteurs.

Des projets qui se multiplient

Le court métrage entame son parcours en festivals, avec l'espoir d'une diffusion télévisée. En parallèle, Cynthia Saint-Fleur développe plusieurs projets : un huis-clos satirique sur les injonctions faites aux femmes ; un documentaire père-fille en recherche de production ; un long métrage ; un thriller d'anticipation ; une série co-écrite soutenue par la région Guadeloupe et un biopic consacré à un guérisseur sénégalais. « *Je suis sortie du tournage de Juste une nuit épuisée en me disant : on ne m'y reprendra pas ! Et quatre mois plus tard, je candidatais à une nouvelle formation...* ». Preuve que, pour Cynthia Saint-Fleur, juste une nuit suffit parfois à lancer toute une aventure !



À VOS MARQUES, PRÊTS, BADGEZ !

En 2024, la Ville de Tourcoing a obtenu le label 100 % EAC (Éducation Artistique et Culturelle). Une reconnaissance nationale qui vient saluer son engagement en faveur d'une offre culturelle de qualité et accessible au plus grand nombre et à tous les âges.

Chaque année, plus de 60 000 élèves participent à des projets artistiques sur le territoire. Concerts, spectacles, ateliers, résidences d'artistes ou visites patrimoniales : la culture s'expérimente concrètement. Mais la découverte artistique ne s'arrête pas aux portes de l'école. La Ville souhaite désormais accompagner l'ensemble de ses publics (enfants, jeunes, familles, adultes) dans leurs parcours culturels.

Un vaste terrain de découvertes

Participer à un projet culturel, c'est explorer de nouveaux univers, rencontrer des artistes, comprendre une œuvre ou s'initier à une technique. C'est aussi développer des compétences plus transversales : curiosité, esprit critique, créativité, confiance en soi, capacité à travailler en groupe. Avec le label 100 % EAC, ces apprentissages prennent une forme nouvelle : les Open Badges. Ces badges numériques constituent une reconnaissance officielle des compétences acquises lors d'une activité ou d'un parcours culturel. Participation à un atelier, implication dans un projet, découverte d'un lieu patrimonial... chaque expérience peut être valorisée. Concrètement, ces badges sont accessibles via la plateforme dédiée et peuvent accompagner chacun dans son parcours personnel, scolaire ou professionnel. Une manière innovante de rendre visibles des savoir-faire souvent informels mais bien réels.

Tourcoing comme terrain de jeu créatif

Pour inviter petits et grands à explorer la richesse culturelle locale, un livret de quête a été réalisé. Guidés par un explorateur imaginaire et son compagnon Tourki, les participants sillonnent la ville à travers différentes disciplines : musique, spectacle vivant, arts visuels, lecture, patrimoine... À chaque étape, des « trésors » viennent enrichir leur sac à badges. Certains s'obtiennent facilement, d'autres nécessitent l'accompagnement et la validation des médiateurs culturels. Plus la quête progresse, plus les participants débloquent de nouveaux niveaux, jusqu'au titre symbolique de « Maître des Royaumes Créatifs ». Une façon ludique d'encourager la curiosité et l'engagement culturel.

Pour plus d'informations ou pour créer votre compte sur Open Badge, scannez le QR Code suivant



LES STRUCTURES CULTURELLES MOBILISÉES

- > MUBa Eugène Leroy
- > Maison Folie hospice d'Havré
- > Conservatoire à Rayonnement Départemental
- > Réseau des médiathèques de Tourcoing
- > Le Grand Mix
- > La Virgule
- > Théâtre l'Idéal
- > L'Institut du Monde Arabe
- > L'Atelier Lyrique
- > Quartier Libre
- > Le Fresnoy Studio national
- > Tourcoing Jazz Festival
- > MJC-CS La Fabrique

MUSIQUE



LE PRINTEMPS EN MUSIQUE

Le Groupe Musical de Tourcoing vous convie à son apéritif-concert le dimanche 29 mars à 11h30, à la Salle des Fêtes de la Mairie. L'orchestre d'harmonie proposera un moment musical convivial, suivi d'un temps de partage autour d'une petite restauration. Pour pimenter la fin de matinée, un quiz sur les génériques de séries TV des années 60 à aujourd'hui attend petits et grands. *Entrée gratuite.*

CONCERT

L'ATELIER CHORAL VOUS INVITE À SON CONCERT ANNUEL

Le samedi 21 mars à 20 h, à l'église Sacré-Cœur (boulevard Gambetta), l'Atelier Choral du Conservatoire de Tourcoing vous proposera un grand moment dédié à la musique sacrée. Dirigés par Nadège de Kersabiec, les 45 choristes interpréteront des œuvres de John Rutter, Andrew Lloyd Webber et Karl Jenkins, ainsi que le Hear my Prayer de Félix Mendelssohn, pour un programme lumineux, de l'ombre à la lumière.



DON DU SANG

VENDREDI 3 AVRIL

de 10h à 13h et de 15h à 19h
Complexe sportif Léo Lagrange



Pour vous accueillir en toute sécurité, les donneurs doivent privilégier le rendez-vous sur : mon-rdv-dondesang.efs.sante.fr

ÉTAT CIVIL

NAISSANCES

12 février : Aïchatou Doumbouya
15 février : Luneya Wasilewski
17 février : Milo Sakae
18 février : Sihem Semaoui
20 février : Gabriel Fernandez
21 février : Yohan Tekadiomona, Natalis Cathelain
22 février : Jules Beckaert
23 février : Augustin Cabaud, Valentina Teixeira Roueste
24 février : Aaliyah Hachami Idrissi, Aïcha Sylla
25 février : Éléa Ibara Engondo
26 février : Imran Medjouri

PACS

17 février : Lucas Launai et Élise Maniez

DÉCÈS

14 février : Roger Petit (96 ans)
16 février : Albert Waterlot (63 ans)
17 février : Patricia Desmareaux (66 ans)
19 février : Jacqueline Pinchon (84 ans)
21 février : Sylvain Mulier (51 ans), Teresa Cabral (81 ans)
22 février : Isabelle Frederiks (60 ans)
25 février : Geneviève Giloteaux (98 ans)
26 février : Odette Delrue (95 ans)
27 février : Thibault Lerouge (69 ans)



EXPRESSION POLITIQUE

GROUPES « LE CHOIX DE TOURCOING »

La Fête du Printemps, un évènement à ne pas manquer !

Organisée sur le quai de Bordeaux, cette nouvelle édition proposera une programmation accessible à tous : ateliers créatifs, animations sportives, découvertes autour de la nature et mobilités douces, spectacles et temps musicaux. Merci aux nombreux services municipaux, associations et partenaires mobilisés pour l'occasion, qui en font chaque année un évènement populaire.

Églantine Deboosere

GROUPES « AMBITION COMMUNE »

Le sentiment du devoir accompli

Depuis 6 ans, notre Ambition Commune a été de porter pour Tourcoing des valeurs, des projets, de défendre la pluralité, la démocratie et l'intérêt général. Convaincus que la vie politique a besoin d'apaisement et qu'il nous faut retrouver la capacité à débattre et à co-construire sereinement. Des principes que nous avons également défendus, malgré une équipe municipale qui les aura souvent niés. Nous gardons espoir qu'un jour ils sauront s'imposer.

Aurélien Aïtouche, Emmanuelle Arnoult, Franck Talpaert, Guy Vernez

GROUPES « TOURCOING VERT DEMAIN »

Incertitude

Nous sommes une semaine avant le premier tour des municipales alors qu'on nous demande d'écrire cette tribune qui ne paraîtra qu'après l'installation du prochain conseil. Un conseil dont la composition sera renouvelée et qui aura fort à faire pour les sept prochaines années. L'heure de vous remercier pour votre lecture fidèle depuis 2020 et de se souhaiter collectivement le meilleur pour la suite. Tourcoing en a tant besoin.

Katy Vuylsteker et Jonathan Janssens

GROUPES « UNIS POUR TOURCOING »

Bonjour, à bientôt, au revoir ?

Entre le moment où vous lirez ces mots et le moment où nous les écrivons il y aura eu le premier tour des élections municipales. Seule certitude, Mélanie qui n'habitait plus la commune n'est pas candidate tient à vous dire combien elle a été honorée et fière d'avoir représenté notre courant politique au sein du conseil et vous remercie de votre soutien. Pour le reste soit aujourd'hui tout sera dit, soit il restera un pas à franchir, aux Tourquennois d'en décider.

Mélanie D'Hont et Jean-Claude Guëll

TOURCOING PROJETS JEUNESSE

-25 ans

LE CONCOURS DES PORTEURS DE PROJETS TOURQUENNOIS

GAGNEZ
JUSQU'À **800€**



**POUR RÉALISER
VOTRE PROJET !**

REMPLISSEZ VOTRE DOSSIER
DE PARTICIPATION SUR WWW.TOURCOING.FR

JUSQU'AU 12 MAI 2026

**ET VENEZ LE PRÉSENTER
DEVANT LE JURY**

LE SAMEDI 30 MAI 2026

QUARTIER LIBRE, 31 GRAND'PLACE



RECEVEZ
LES INFOS
DE LA VILLE



**Quartier
libre**

Tél : 03 20 24 24 42
31 Grand'Place



Tourcoing